COMPAGNIA CHALIBARES



PER UN PELO

il trionfo dell'errore

SPETTACOLO DI CIRCO CONTEMPORANEO

CON MUSICA DAL VIVO



COMPAGNIA CHALIBARES

I Chalibares sono una compagnia di circo contemporaneo fondata nel 2019 da **Alice Lombardi e Andres Schlein**. La prima produzione con cui iniziano ad esibirsi è *Chalibares Street Show*, a cui segue, nel 2022, *Son tutte palle e Christmas x three*. L'ultimo spettacolo messo a punto dai Chalibares è *Per un pelo*, con la partecipazione di **Andrea Camatarri e Luigi Aquilino** nelle vesti di musicisti. Negli anni di attività la compagnia ha realizzato repliche in Italia, Svizzera, Spagna, Olanda e Cile, partecipando anche a numerose residenze artistiche e offrendo workshop di circo e acrobatica in diverse scuole del territorio nazionale.

SINOSSI

PER UN PELO - IL TRIONFO DELL'ERRORE nasce dall'incontro tra due acrobati giocolieri e due clowns musicisti, e dal desiderio comune di creare uno spettacolo in cui la musica supporti la performance circense. Insieme danno vita ad un mondo immaginifico di figure acrobatiche, manipolazioni di oggetti e sperimentazione armonica che si evolvono in perfetta simbiosi con il pubblico.



STILE

* * *

PER UN PELO - IL TRIONFO DELL'ERRORE è uno spettacolo di circo contemporaneo che fonde la giocoleria, il mano a mano e la clownerie con la musica dal vivo. Una performance teatrale sincopata, comica e poetica che, nella sua apparente assurdità, tocca temi importanti come: l'accettazione del sè e degli altri, il valore del fallimento e la rivalsa artistica.

Adatto a spettatori di ogni età, è uno spettacolo semplice ma potente, capace di parlare al pubblico di tutto il mondo.

GIOCOLIERI & ACROBATI

ANDRÉS SCHLEIN

ALICE LOMBARDI

CLOWN MUSICISTI

LUIGI AQUILINO

ANDREA CAMATARRI




AKIMIRI









ALICE LOMBARDI

NOVARA, 13 LUGLIO 1999

Cresciuta in un ambiente artistico, i genitori sono i fondatori di Scuola Teatro LaRibalta, Novara. All'età di cinque anni partecipa al musical *Neh*. Per anni segue i corsi di teatro, circo e percussioni africane partecipando a numerose produzioni LaRibalta. Dopo il dipolma al Liceo Artistico di Novara frequenta l'Ecole Nationale de Cirque *Shems'y* in Marocco e crea lo spettacolo *Tic Tac Toe* con cie *Sauf Cas Particulier*. Nel 2021 si diploma alla scuola di circo Flic di Torino. Terminata la formazione partecipa agli stage di danza africana, danza contemporanea e verticali in Messico. È insegnante di giocoleria e teatro presso la ScuolaTeatro LaRibalta e attrice negli spettacoli *The Terminal* e *Primo e Secondo - Italian Restaurant*. Ideatrice dello spettacolo *Son tutte palle* con la compagnia Chalibares e membro della compagnia Recircles, che ha in fase di creazione lo spettacolo *Kaba*. Menzionata su Juggling Magazine 2024 tra i giocolieri più promettenti d'Italia e quarantesima nella top 40 juggler 2024. A febbraio 2025 e 2026 è stata protagonista nello spettacolo *Cache Cache*, del teatro stabile di Genova, regia di Elena Dragonetti.

ANDRÉS SCHLEIN

SANTIAGO DEL CILE, 4 MAGGIO 1995



Giocoliere, porteur e acrobata. Il primo insegnante è stato Alvaro Polominos, figura importante nel percorso triennale sull'approfondimento della giocoleria. Per arricchire ulteriormente la sua esperienza formativa frequenta la scuola di circo Flic di Torino. Durante gli studi partecipa allo spettacolo *Moon Light Swing*, per un totale di dieci repliche e due settimane di tournée. Insegnante presso la scuola di circo "Fuma che n'duma" di Cuneo e alla scuola di teatro LaRibalta di Novara. Co-fondatore della compagnia Chalibares con la quale ha creato lo spettacolo *Son tutte palle*. Giocoliere e attore nello spettacolo *Primo e Secondo - Italian Restaurant*. Nel 2023 diventa membro della compagnia Recircles ora impegnata nella creazione dello spettacolo intitolato *Kaba*. A febbraio 2025 è statoprotagonista nello spettacolo *Cache Cache*, del teatro stabile di Genova, regia di Elena Dragonetti.

ANDREA CAMATARRI

MILANO, 19 DICEMBRE 1992



Cantautore, attore e cantastorie: la sua formazione è un mix di musica, teatro e clownerie. Dal 2011 studia e pratica l'improvvisazione teatrale e si dedica anche allo studio del pianoforte, del basso elettrico, della chitarra e del banjo. Nel 2009 partecipa con lo spettacolo *Ballo solo se c'è il terremoto* al Franco Agostino Teato Festival, vincendo il premio Giuria Popolare e debuttando con lo stesso spettacolo al Piccolo di Milano. Vincitore del premio Miglior Attore non protagonista alla rassegna Piccoli Palcoscenici di Mestre. Dal 2015 partecipa a più di otto produzioni teatrali firmate LaRibalta, con molte repliche in Italia ed alcune fuori dai confini nazionali. Parallelamente alla attività teatrale, nel 2020 nasce *Kamahatma*, un progetto cantautorale di musica folk che, grazie alle costanti uscite discografiche e a numerosi concerti, sta ricevendo un forte interesse dal pubblico in Italia e all'estero. Dal 2023 compone musiche di scena e recita come clown musicista con Theatre Circulaire (Svizzera), Mustaz Pagliacceria Contemporanea e Chalibares (Italia), sotto il nome *Ualler Band*.

LUIGI AQUILINO

MAGENTA, 28 NOVEMBRE 1992



Dopo gli studi di violoncello al conservatorio Cantelli di Novara si avvicina alla recitazione e al mondo della clownerie frequentando i corsi de LaRibalta di Novara. Nel 2017 si diploma all'accademia Filodrammatici di Milano prendendo subito parte come attore a varie produzioni del Teatro. Nel 2018 partecipa alla tournée italiana con lo spettacolo *Shakespeare in love* prodotto dal teatro Brancaccio di Roma e nel 2019 è in scena al teatro Elfo Puccini con *Tamburi nella notte* di Brecht e *La scuola delle scimmie* di B. Fornasari. Cofondatore della compagnia Caterpillar con la quale mette in scena lo spettacolo *Argonauti* e *Xanax* e il format comico *Docucomedy* che debutta allo Zelig nel 2023. Come membro di Fortagnan Teatro recita negli spettacoli *Human Farm*, *Console War* e *Aplod* e *Mammut. vita e morte di un'intelligenza artificiale*, spettacolo vincitore del bando Giving Back indetto da Carrozzeria Orfeo. È cantante e chitarrista della folk-band Trio Ristoccia. Co-fondatore della compagnia Musta Pagliacceria Contemporanea che debutta sulle scene con lo spettacolo *Post Apocalyptique -Clown Show.*

PER UN PELO

✦ SCHEDA TECNICA ✦

SPETTACOLO ADATTO SIA ALL'INTERNO CHE ALL' ESTERNO, ANCHE IN SPAZI NON CONVENZIONALI.

TEMPO MONTAGGIO E PROVE TECNICHE: **1.30h**
TEMPO SMONTAGGIO: **15 minuti**

PALCO: minimo 5 metri X 5 metri (diametro pista 4.5 metri)
Con pavimentazione liscia e non in pendenza
Una quinta laterale (anche naturale) o un fondale
ALTEZZA: minimo 4 metri

LUCI: piazzato luci in assenza della luce solare

AUDIO: mixer con phantom 48volt e almeno 4 canali

La scheda tecnica é parte integrante del contratto. Non esitate a contattarci in caso di difficoltà o problemi nel soddisfare i requisiti tecnici.
REFERENTE TECNICO: Chala +39 392 4133179 (solo whatsapp)

Il luogo dello spettacolo deve essere accessibile al **veicolo** della compagnia. È necessario un parcheggio chiuso o un posto sicuro per il furgone. **Opel Vivaro - targa : EM576LD**

Le musiche dello spettacolo sono tutelate Siae
AUTORE: Andrea Camatarri (matricola 283219-00) + 39 353 4563703

IMPORTANTE

In caso di assenza di ombra nel luogo di spettacolo (stagione estiva) prevedere un gazebo/zona ombra per artisti.
Si prega di mettere a disposizione un **camerino** o uno spazio dove potersi cambiare e preparare comprensivo di servizi igienici nei pressi del luogo dello spettacolo. Fornire acqua da bere.



PER UN PELO - IL TRIONFO DELL'ERRORE
COMPAGNIA CHALIBARES

DI E CON **Andrès Schlein, Alice Lombardi, Luigi Aquilino, Andrea Camatarri**

MUSICA LIVE **Ualler Band e Luigi Aquilino**

OCCHIO ESTERNO **Luca Lombardi** CO-PRODUZIONE **LaRibalta**

COSTUMI **Enrichetta Sofia Corsale**

>> LINK AL VIDEO TRAILER >> LINK ALLE FOTO

SPETTACOLO VINCITORE DI

Premio Emilio Vassalli 2024, Premio Takimiri 2024, Perform-it 2025

CON IL SOSTEGNO DI

Cantiere Risonanze, Fnas, LaRibalta, Anap, Open Street, Accademia Cirko Vertigo, Play Juggling

CONTATTI

MAIL: chalibares@gmail.com INSTAGRAM: chalibares

TELEFONO: +39 3420530376